

dziewczęta z małych miasteczek

śnią największe sny

chłodząc stopy w rzece Mień

wypływają na szerokie wody marzeń

w tafli widząc blask który dodaje im skrzydeł

jeśli nawet zechcą być niewolnicą zmysłów*

drobnymi stopami będą stawiać milowe kroki

dziewczęta z małych miasteczek potrafią

odważnie spojrzeć w oczy mumii Ma*

zawrócić w głowie jak Carmen*

żyć z żółtym paszportem*

rozpocząć wendetę – zemstę krwi*

być awanturnicą* czy hrabiną Rondoli*

biedną Violetta* czy przeciwnie markizą d'Arminiani*

dziewczęta z małych miasteczek kochają arabską noc*

nawet gdy jedynym głosem ulicy* jest dzika kotka* a Bella Donna* zostanie napiętnowana*

to świat zawsze upadnie u stóp tancerki hiszpańskiej*

bo mężczyźni* uwielbiają magnetyczne spojrzenie czarnej Lu*

dziewczęta małych miasteczek wiedzą
że bezwstydną kobieta* może być czarodziejką*
która dobremu i nieznośnemu* – skłamię
cesarzowa* może zamienić się w kwiat nocy*
na ustach czując wciąż piętno krwi*
syn szejka* odejdzie z hotelu Imperial*
gdy drut kolczasty* oplecie mu serce
spowiedzi uczciwej kobiety* nie ma końca
a w kinie życie jest snem*
podwójne życie* kipi w godzinie zmysłów*
biała księżna* zawsze przejrzy miłości aktorki*
na ulicy potępionych dusz* zatańczy ostatnie tango*
dziewczyna o oczach czarnych* z cygańskiego taboru*
z rozkazu kobiety* trzeba udać się do Pressburga*
gdzie w decydującą noc* Mazur* wypowie pobożne kłamstwo*
by dowiedzieć się komu bije dzwon*
i kogo mogą wystrychnąć na dudka* księżycowe prądki*

dziewczęta z małych miasteczek
spełniają wielkie marzenia
bez słów

* Tytuły filmów, w których grała Pola Nergi

